

CATALOGUE  
Février 2018

---

# SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
REVUES	3
Lettres et linguistique	3
European Drama and Performance Studies	3
INDEX DES TITRES	4
BON DE COMMANDE	5

## Lettres et linguistique

*European Drama and Performance Studies*

SOUS LA DIRECTION DE SABINE CHAOUCHE

*European Drama and Performance Studies* est une revue consacrée à l'histoire des arts du spectacle. Les numéros thématiques sont publiés en français et/ou en anglais.

*European Drama and Performance Studies* is a journal devoted to the history of performing arts. Thematic issues are published in French and/or English.

- 1 *European Drama and Performance Studies*. 2013, n° 1 - *Le développement du « grand spectacle » en France : politiques, gestion, innovations (1715-1864)*  
2013, 330 p., broché, 978-2-8124-1058-1, 38 €
  - 2 *European Drama and Performance Studies*. 2014 – 1, n° 2 - *L'éloquence du silence : dramaturgie du non-dit sur la scène théâtrale des XVIIe et XVIIIe siècles*  
2014, 358 p., broché, 978-2-8124-2554-7, 38 €
  - 3 *European Drama and Performance Studies*. 2014-2, n° 3 - *Le document iconographique dans son contexte : le hors-champ des images du spectacle*  
2014, 331 p., broché, 978-2-8124-3269-9, 38 €
  - 4 *European Drama and Performance Studies*. 2015, n° 4 - *Dance and the Dutch Republic*  
2015, 159 p., broché, 978-2-8124-3838-7, 38 €
  - 5 *European Drama and Performance Studies*. 2015-2, n° 5 - *Consuming Female Performers (1850s-1950s)*  
2015, 383 p., broché, 978-2-8124-4841-6, 38 €
  - 6 *European Drama and Performance Studies*. 2016-1, n° 6 - *Shakespeare sur la scène française hier et aujourd'hui*  
2016, 270 p., broché, 978-2-8124-6059-3, 38 €
  - 7 *European Drama and Performance Studies*. 2016 - 2, n° 7 - *Le Suicide à la scène*  
2016, 276 p., broché, 978-2-406-06098-7, 38 €
  - 8 *European Drama and Performance Studies*. 2017 - 1, n° 8 - *Danse et morale, une approche généalogique*  
2017, 330 p., broché, 978-2-406-06764-1, 39 €
  - 9 *European Drama and Performance Studies*. 2017 - 2, n° 9 - *Écrire pour la scène (XVe-XVIIIe siècle)*  
2017, 304 p., broché, 978-2-406-07117-4, 39 €
- Hors collection *European Drama and Performance Studies*. 2017, Hors-série - *Déjouer l'injouable : la scène contemporaine à l'épreuve de l'impossible*  
2017, 221 p., broché, 978-2-406-06921-8, 39 €

## INDEX DES TITRES

- European Drama and Performance Studies. 2013, n° 1 - Le développement du « grand spectacle » en France : politiques, gestion, innovations (1715-1864)
- European Drama and Performance Studies. 2014 – 1, n° 2 - L'éloquence du silence : dramaturgie du non-dit sur la scène théâtrale des XVIIe et XVIIIe siècles
- European Drama and Performance Studies. 2014-2, n° 3 - Le document iconographique dans son contexte : le hors-champ des images du spectacle
- European Drama and Performance Studies. 2015-2, n° 5 - Consuming Female Performers (1850s-1950s)
- European Drama and Performance Studies. 2015, n° 4 - Dance and the Dutch Republic
- European Drama and Performance Studies. 2016-1, n° 6 - Shakespeare sur la scène française hier et aujourd'hui
- European Drama and Performance Studies. 2016 - 2, n° 7 - Le Suicide à la scène
- European Drama and Performance Studies. 2017 - 1, n° 8 - Danse et morale, une approche généalogique
- European Drama and Performance Studies. 2017 - 2, n° 9 - Écrire pour la scène (XVe-XVIIIe siècle)
- European Drama and Performance Studies. 2017, Hors-série - Déjouer l'injouable : la scène contemporaine à l'épreuve de l'impossible



### BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
<b>TOTAL</b>			

#### Coordonnées / Information

Nom / Family name ..... Prénom / First name .....

Courriel / E-mail .....

Adresse / Address .....

Code postal / Zip code ..... Ville / City ..... Pays / Country .....

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ? .....

#### Modalités de paiement / Payment

##### CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

##### VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

##### CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°: .....

Cryptogramme / Security code: .....

Date d'expiration / Expiry date: .....

Signature: .....

Date: .....

À envoyer à / To be mailed to

**Classiques Garnier**

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

classiques-garnier.com

Classiques Garnier  
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris  
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90  
[contact@classiques-garnier.com](mailto:contact@classiques-garnier.com)

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377